



**Università
San Raffaele**
Roma

MASTER di I Livello

GESTIONE DEI BENI CULTURALI DELLA CHIESA

1^a Edizione

1500 ore 60 CFU

Anno accademico 2026/2027

MA440

Titolo	GESTIONE DEI BENI CULTURALI DELLA CHIESA
Edizione	1 ^a Edizione
Area	CONSORZIO UNIVERSITARIO HUMANITAS
Categoria	MASTER
Livello	I Livello
Anno accademico	2026/2027
Durata	Durata annuale, per un complessivo carico didattico pari a 1500 ore corrispondenti a 60 CFU
Presentazione	Il Master, organizzato dal Consorzio Humanitas in collaborazione con l'Università San Raffaele di Roma, nasce con l'intento di offrire una formazione innovativa e integrata nel campo dei Beni ecclesiastici, intrecciando diverse prospettive disciplinari e valorizzando un approccio didattico originale. La filosofia che guida questo percorso formativo si fonda sull'idea di apprendimento per problemi, capace di unire approcci differenti e di valorizzare le diverse provenienze culturali e professionali degli studenti.

Finalità

A differenza dei corsi universitari tradizionali, spesso più settoriali, il Master propone un modello transdisciplinare e dinamico, che rende la didattica realmente viva e stimolante, evitando la ripetizione di nozioni già confezionate.

Il programma, pur affondando le radici nella dimensione storico-religiosa, non si limita a essa. In linea con la prospettiva di una "Chiesa in uscita", cara a Papa Francesco, il Master si apre anche alla Terza Missione delle istituzioni accademiche, intesa come Public Engagement: un impegno a dialogare con la società e a valorizzare il patrimonio culturale, materiale e immateriale, in una logica di condivisione e innovazione. Studiare i beni ecclesiastici significa infatti confrontarsi con il passato senza liquidarlo frettolosamente, come spesso accade nella modernità. La lezione della scuola storiografica degli Annales, con Fernand Braudel e la sua celebre riflessione "per essere, bisogna essere stati", ricorda come ogni epoca debba interrogare la propria storia per comprendere i cambiamenti avvenuti e i valori che sono stati sostituiti. Un esempio eloquente è l'analogia tra il Barocco e l'era digitale, che molti studiosi definiscono "neobarocca", a conferma di quanto sia valida l'intuizione di Benedetto Croce secondo cui "ogni storia è storia contemporanea". In questa prospettiva, un Master dedicato ai Beni culturali della Chiesa, alla loro manutenzione e alla loro valorizzazione pubblica con strumenti aggiornati, rappresenta non solo un percorso accademico, ma un impegno culturale e sociale moderno.

È un'opportunità di formazione ricca e variegata, capace di attrarre giovani e laureati interessati a specializzarsi in un ambito che unisce saperi diversi e che valorizza la centralità della Società della conoscenza, stimolando passione, curiosità e competenze specialistiche.

Contenuti

	Modulo	Tematica	CFU
1	Mod. 1	Attività di orientamento	8
2	Mod. 2	Nozioni fondamentali	8
3	Mod. 3	Beni culturali ecclesiastici	8
4	Mod. 4	Comunicazione sociale e marketing	8
5	Mod. 5	Progettazione e organizzazione eventi culturali	8
6	Mod. 6	Documentazione e schedatura dei beni storici, artistici e culturali	4
7	Mod. 7	Approfondimenti e case histories	4
8	Tirocinio	Tirocinio	8
9	Verifiche e Prova Finale	Verifiche e Prova Finale	4
Totale		60	

Requisiti di ammissione	• Laurea Triennale o altro titolo di studio universitario conseguito all'estero riconosciuto idoneo in Psicologia, Sociologia, Scienza della Formazione, o Scienze dell'Educazione, Medicina, Giurisprudenza, Scienze sociali; • Docenti di ogni ordine e grado in possesso di Lauree affini; • Eventuali altre lauree e appropriato curriculum inerente alle discipline del Master, previa valutazione della direzione.
Termini iscrizione	30 Aprile 2027
Quota di iscrizione	€ 200,00 ai quali si aggiungono € 50 per Contributo per Servizi accessori alla retta da versare in unica soluzione all'atto dell'iscrizione
Modalità pagamento	La quota di iscrizione è di: Modalità FAD sincrona: € 1.000,00 (mille/00) I pagamenti possono essere effettuati in rate così ripartite: • quota pre-iscrizione: € 100,00 da versare al Consorzio Universitario Humanitas • quota immatricolazione: € 200,00 da versare all'Università San Raffaele • I rata di € 200,00, entro il 1 mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas • II rata di € 200,00, entro il 2 mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas • III rata di € 300,00, entro il 3 mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas <u>Si segnala che all'importo della quota di immatricolazione va aggiunto l'importo di € 16,00 di marca da bollo che dovrà essere saldato dopo l'immatricolazione.</u>

Informazioni**PROCEDURA DI ISCRIZIONE E ACCESSO AI SERVIZI DIDATTICO-AMMINISTRATIVI****Step 1: Pre-iscrizione**

Effettuare la preiscrizione sul portale del Consorzio Universitario Humanitas e procedere con la registrazione Utente:

- modalità FAD tramite il seguente LINK: [Modalità FAD](#)

Step 2: Immatricolazione

Ricevuta la conferma di pre-iscrizione, procedere con l'immatricolazione sul portale dell'Università Telematica San Raffaele

Il sistema conferma l'invio della Domanda di immatricolazione e comunica il numero di matricola tramite e-mail da parte dell'ufficio immatricolazione dell'Ateneo.

Per essere regolarmente iscritti e ottenere l'accesso ai contenuti didattici sulla piattaforma di e-learning del Consorzio è necessario **inviare via e-mail il proprio numero matricola** a segreteria@consorziohumanitas.com.

Tutte le lezioni saranno disponibili sulla piattaforma del Consorzio Universitario Humanitas.